



La performance deve obbligatoriamente essere svolta interamente sui tacchi, può essere caratterizzata da un'ampia libertà espressiva e di stili musicali.

PUNTEGGIO

A - tecnica (il punteggio verrà valutato doppio)

B - coreografia ed originalità dei movimenti

C - sincronia dei movimenti all'unisono con l'espressione musicale e tra i vari componenti

D - espressione scenica, presenza dinamismo, coinvolgimento, stile, atteggiamento, scelta musicale, costumi.

Il punteggio è espresso in cifre da 5 a 8 punti decimali (es. 5.10 – 6.30 – 7.50 etc).

Il punteggio massimo è 8.00, il punteggio minimo è 5.00.

ESIBIZIONE HEELSCONTEST 5 GENNAIO



HEELS			JUDGE SIGNATURE				MANUELA
	NOME GRUPPO	PROVENIENZA	A	B	C	D	
1	LUCI DI VENERE	PIANEZZA (TO)	6,6	6,6	7	7,2	34
2	H.E.R COMPANY	SALZANO (VE)	6,4	6,6	6,8	6,5	32,7
3	DIVAS	ALTAMURA (BA)	5,8	6	6	6	29,6

HEELS			JUDGE SIGNATURE				NICOLE
	NOME GRUPPO	PROVENIENZA	A	B	C	D	
1	LUCI DI VENERE	PIANEZZA (TO)	6,5	7	6,5	7	33,5
2	H.E.R COMPANY	SALZANO (VE)	6	6,6	6,3	6,8	31,7
3	DIVAS	ALTAMURA (BA)	5,5	6,8	6,5	6,8	31,1

HEELS			JUDGE SIGNATURE				DOLORES
	NOME GRUPPO	PROVENIENZA	A	B	C	D	
1	LUCI DI VENERE	PIANEZZA (TO)	7,3	7	7	7,5	36,1
2	H.E.R COMPANY	SALZANO (VE)	7,2	7	7	7,5	35,9
3	DIVAS	ALTAMURA (BA)	7	7	7	7	35

	NOME GRUPPO	PROVENIENZA	MANUELA	NICOLE	DOLORES	TOT
1	LUCI DI VENERE	PIANEZZA (TO)	34	33,5	36,1	103,6
2	H.E.R COMPANY	SALZANO (VE)	32,7	31,7	35,9	100,3
3	DIVAS	ALTAMURA (BA)	29,6	31,1	35	95,7